أوس بن حجر

هو أوس بن حجر بن مالك التميمي الملقب بأبو شريح.ولد سنة 530م وتوفي سنة 620م

أوس بن حَجَر

هو أوس بن حجر بن مالك التميمي الملقب بأبو شريح.

شاعر تميم في الجاهلية، أو من كبار شعرائها، أبوه حجر هو زوج أم زهير بن أبي سلمي.

كان كثير الأسفار، وأكثر إقامته كانت عند عمرو بن هند في الحيرة. عمّر طويلاً ولم يدرك الإسلام.

في شعره حكمة ورقة، وكانت تميم تقدمه على سائر الشعراء العرب. وكان غزلاً مغرماً بالنساء.

قال الاصمعي أوس أشعر من زهير الا أن النابغة طأطأ منه، وهو صاحب الابيات المشهورة التي أولها أيتها النفس أجملي جزعا. له ديوان شعر .

الديوان

صبوت وهل تصبُو ورأسك أشيبُ
صبوت وهل تصبُو ورأسك أشيبُ
و قَاتَتُك بالرَّ هْن المُر َامِق زينَبُ
و غير َ ها عنْ وصلها الشيب بنه شفيع إلى بيض الخُدور مُدرب فلما أتى حزان عَرْدة دُونَها ومِن ظلم دون الظهيرة مثكب تضمَنها وار تُدّت العَيْنُ دونَها طريق الجواء المستنير فمذهب ألمية فمذهب

طريقُ الجواءِ المستنيرُ فمذهبُ
وصبّحنا عارٌ طويلٌ بناؤهُ
نسبُ بهِ ما لاحَ في الأفق كوكبُ
فلمْ أرَ يوماً كانَ أكثرَ باكياً
ووجها تُرى فيهِ الكآبةُ تجنبُ
أصابُوا البررُوكَ وابنَ حابس عَنْوَةٌ
فظلّ لهُمْ بالقاع يومٌ عصبصب

ومثل ابن غنم إنْ ذحولٌ تذكرت وقثلى تياس عن صلاح تُعَرِّبُ وقثلى بجنب الفرنتين كَأنها نسورٌ سقاها بالدّماء مقشب

وإنّ أبا الصّهباء في حَوْمة الوَغي

إذا ازور ت الأبطالُ ليثُ محرّبُ

حلفتُ بربِّ الدَّامياتِ نحورُها وما ضمَّ أجمادُ اللَّبين وكبكبُ أقولُ بما صبّت عليّ غمامتي وجهدي في حبل العشيرة ِ أحطبُ أقولُ فأمّا المنكراتِ فأتّقِي وأمّا الشدّا علّي المُلِمَّ فأشْدنِبُ بكيْتم على الصبّلح الدُّماج ومنكمُ بذي الرِّمْثِ من وادي تبالة مقتنبُ فأحالتُمُ الشَّرْبَ الذي كان آمِنا محلاً وخيماً عُودُهُ لا تحلبُ إذا ما عُلوا قالوا أبونا وأمننا وليس لهم عالين أمّ ولا أب فتحدركُمْ عبس إلينا وعامر وتخلبُ وترفعنا بكر إليكم وتخلبُ

حَلَّتْ تُمَاضِرُ بَعْدَنَا رَبَبِا

حلت ثم اضر بعدنا رببا فالغمر فالمربن فالشعبا فالغمر فالمربن فالشعبا حلت شامية وحل قسا أهلي فكان طلائها نصبا لحقت بأرض المنكرين ولم تمكن لحاجة عاشق طلبا شبهت آيات بقين لها في الأولين زخارفا فشئبا تمشي بها رئبد النعام كما

تَمْشي إمَاءٌ سُرْبِلْتْ جُبَبَا ولقَدْ أرُوعُ على الخلِيلِ إذا خانَ الخلِيلُ الوَصل أو كذبا بجُلالة مِسَرْح النَّجاء إذا آلُ الجفاجفِ حولها اضطربًا وكَسنت لوامِعُهُ جَوَانِبَهَا قصصاً وكانَ لأكمِها سببا خلطت إذا ما السّير جدّ بها مَعْ لِينِها بِمِرَاحِها غَضَبَا وكأنَّ أقتادي رميت بها بَعْدَ الكَلالِ مُلْمِّعاً شَبَبَا منْ وحش أنبط بات منكرساً حَرِجاً يُعالِجُ مُظلِماً صَخِبا لَهَقاً كأنّ سَرَاتَهُ كُسِيَتْ خرزاً نقا لمْ يعدُ أنْ قشْبَا حتى أتيح له أخُو قنص شهمٌ يُطر ضوارياً كشُبا يُنْحى الدّماء على ترالبها والقدَّ معقوداً ومنقضيبَا فذأونَهُ شرفاً وكُنّ لهُ حَتّى ثُفَاضِلَ بَيْنَهَا جَلْبَا حتى إذا الكلابُ قالَ لها كاليوم مطلوباً ولا طلبا

ذكر القِتالَ لها فراجعها عن نفسِه ونفوسها ندبا فنَحا بشرّتِهِ لسابقِها حتى إذا ما روڤهُ اختضبَا كرهت ضواريها اللحاق به متباعدا مثها ومقتربا وانقَضّ كَالدِّرِّيء يَثْبَعُهُ نَقْعٌ يَثُورُ تَخَالُهُ طُنْبَا يخفَى وأحياناً يلوح كما رفعَ المنيرُ بكفهِ لهبَا أبَني لُبَيْني لمْ أحِدْ أحَداً في النّاس ألأم مِنكُمُ حَسَبَا وأحقَّ أنْ يرمى بداهية ٍ إنَّ الدُّواهي تطلُّعُ الحدبَا وإذا تُسوئلَ عنْ محاتدكُمْ لمْ تُوجدوا رأساً ولا ذنبًا

ألم تُكسَفِ الشمسُ وَالبِدْرُ وَالْـ

ألم تُكسَفِ الشمسُ وَالبدْرُ وَالَّـ

كُو اكب للْجَبَلِ الْوَاحِبِ
الْفقدِ فضالة لا تستوي الـ
فقودُ ولا خلة الذاهبِ
ألْهُفا على حُسْن أخْلاقِهِ

عَلَى الجَابِرِ العَظْمِ وَالحارِبِ عَلَى الأرْوَعِ السَّقْبِ لَوْ أَنَّهُ يقوم على ذِرْوَة ِ الصَّاقِبِ لأصبَّحَ رَثْمًا دُقاقَ الحَصَّى كَمَثْن النبيّ منَ الكَاثِبِ ورقبتهِ حتَماتِ الملُو كِ بينَ السُّرادق والحاجب ويكفي المقالة َ أهلَ الرّجا لِ غَيْرَ مَعِيبٍ ولا عَائِبِ ويحبو الخليل بخير الحبا ءِ غَيْرَ مُكِبٍّ وَلا قَاطِبِ برأس النّجيبة ِ والعبدِ والـ وليدَة كالجُؤدُر الكاعب وبالأدْم تُحْدَى عليها الرِّحا لُ وبالشّولِ في الفلق العاشب فمنْ يكُ ذا نائلٍ يسعَ منْ فضالة َ في أثر لاحب نجيحٌ مليحٌ أخو مأقطٍ نِقابٌ يُحَدِّثُ بِالْغَائِبِ فأبرحت في كلّ خيرٍ فما يُعَاشِرُ سَعْيَكَ مِنْ طالِبِ

نُبئتُ أَن بني جديلة أوعبُوا نُبئتُ أَنّ بني جديلة أوعبُوا نَقْرَاءَ من سَلْمي لهم وَتَكَتَّبُوا

ودع لميس وداع الصارم اللاحى ودع لميس وداع الصارم اللاحي إِذْ فَنَّكَتْ في فسادٍ بعدَ إصْلاحِ إدْ تستبيكَ بمصقولٍ عوارضه حمش الثثات عذاب غير مملاح وقدْ لهوتُ بمثلِ الرَّثمِ أنسةٍ تُصبي الحليمَ عَرُوبٍ غير مِكْلاح كأنّ ريقتها بعد الكررَى اغْتَبَقَتْ من ماء أصنهب في الحانوت نضياح أوْ منْ معتّقة ٍ ورهاءَ نشوتُها أوْ منْ أنابيبِ رمّانِ وتقاح هبّت تلومُ وليست ساعة َ اللاحي هلا انتظرت بهذا اللوم إصباحي إِنْ أَشْرَبِ الْخَمْرِ أَوْ أُرْزِاً لَهَا ثَمَناً فلا محالة ً يوماً أنّني صاحي ولا محالة َ من قبر بمحنية ٍ وكفنٍ كسرَاة ِ الثورِ وضَّاحِ دَع العَجوزَيْن لا تسمعْ لِقِيلهما

كانَ الشّبابُ يلهّينا ويعجبُنَا فَمَا وَهَبْنا ولا بعْنا بِأَرْبَاحِ إنّي أرقتُ ولمْ تأرقْ معِي صاحي لمستكفِّ بعيدَ النّومِ لوّاحِ قد نمت عنى وبات البرق يُسهرني كما استتضاء يهوديٌّ بمِصباح يا منْ لبرق أبيتُ الليلَ أرقبُهُ في عارض كمضيء الصُّبح لمّاح دان مُسِفِّ فوَيقَ الأرْض هَيْدبُهُ يَكَادُ يَدفَعُهُ مَن قامَ بِالرّاحِ كَأْنَّ رَيِّقَهُ لمَّا عَلا شَطِبًا أَقْرَابُ أَبْلُقَ يَنْفي الْخَيْلُ رَمَّاحِ هبّت جنوبٌ بأعلاهُ ومالَ بهِ أعجازُ مُزنِ يسُحّ الماءَ دلاّح فالْتَجَّ أعْلاهُ ثُمّ ارْتَجّ أسْفَلُهُ وَضَاقَ ذَرْعاً بحمل الماء مُنْصَاح كأنّما بينَ أعلاهُ وأسفلِهِ ريطٌ منشرة أو ضوء مصباح يمزغ جلدَ الحصى أجشّ مبتركً كأنّهُ فاحصٌ أوْ لاعبٌ داحي فمَنْ بنجوتِهِ كمَنْ بمحفلِهِ والمُستكنُّ كمَنْ يمشى بقرواح كأنَّ فيهِ عشاراً جله ً شُرُفا

شُعْثاً لَهَامِيمَ قد همّت ْبار شاح
هُدُلاً مَشافِرُهَا بُحّا حَنَاجِرهَا
ثُرْجي مَرَابِيعَها في صَحصَح ضاحي
فأصْبَحَ الروْضُ والقِيعانُ مُمْرعة وقصْبَحَ الروْضُ والقِيعانُ مُمْرعة وقدْ أراني أمامَ الحيِّ تَحْملني جلذية وصلت دأيا بألواح عيْرانَة گأتان الضيّط صلّبَهَا جرمُ السوّادي وضوه بمرضاح جرمُ السوّادي وضوه بمرضاح ودَار عَلقمة الخيْر بن صبّاح

لعَمْرُكَ ما مَلَّتْ تُواءَ تُويِّها

لعَمْرُكَ ما مَلْتُ تُواءَ تُويِّها حليمة ولا ألقت مراسي مقعدِ ولكن تلقت باليدين ضمانتي وحلّ بشرجم القبائل عودي وقد غبرت شهري ربيع كليهما بحمل البلايا والحباء الممدد ولم ثلهها تلك التكاليف إنها كما شئت من أكرومة وتخرد هي ابنة أعراق كرام نمينها إلى خُلُق عَفِّ بَرَازِئهُ قدِ

سَأَجزيكِ أو يَجزيك عَنّي مُثوِّبٌ وقصر ُك أن يُثنَى عليكِ وتُحمدي فإنْ يُعط منّا القوْم نصير ْ وننتظر ْ فإن يُعط منّا القوْم نصير ْ وننتظر فمني عقب كأنّها ظمْءُ موردِ وإن نُعط لا نجهل ولا ننطق الخنا ونَجْز القروض أهْلها ثمَّ نقصدِ لا تُظهرن دُمَّ امرىء مِ قبلَ خُبره وبعدَ بلاء المراء فاذمُم أو احمدِ

يا عينُ جودي على عمرو بن مسعود يا عينُ جودي على عمرو بن مسعود يا عينُ جودي على عمرو بن مسعود أهل الحزّم والجود أودى ربيعُ الصّعاليكِ الألى انتجَعوا وكلّ ما فَوْقها من صالح مُودي المطعمُ الحيَّ والأموات إن نزلوا شحمَ السَّنام من الكوم المقاحيد والواهبُ المائة َ المععُكاءَ يَشْفَعُهَا يوْمَ النّضال بالْخْرى غير َ مجْهود إنّ مِنَ القوْم مَوْجوداً خَلِيفتُهُ وما خليفُ أبي وَهْبٍ بِمَوْجود وما خليفُ أبي وَهْبٍ بِمَوْجود

لا تأمنوا آراءَهُ وظنونَهُ

لا تأمنُوا آراءَهُ وظنونَهُ إِنّ العيون لها من الأمدادِ وَتَعَوّذوا بالله من أقلامِهِ إِن السيوف لها من الحُسّادِ

فَمُنْدَفَعُ الغُلانِ عُلانِ مُنْشِد فَمُنْدَفَعُ الغُلانِ غُلانِ مُنْشِد

فنعفَ الغرابِ خطبُهُ فأساودُهُ

وفدَتُ أمّى وما قدْ ولدَتْ

وفدَت أُمّي وما قدْ ولدَتْ غيرَ مفقودٍ فضالَ بنَ كلدْ يحملُ الوررْدَ على أدبار هِمْ كُلْما أَدْرُكَ بالسَّيْفِ جَلَدْ

وما كانَ وقافاً إذا الخيلُ أحجمتْ

وما كان وقافا إذا الخيل أحجمت وما كان مبطانا إذا ما تَجَرّدا كثير رَمَادِ القِدْر عَيْرُ مُلعَن ولا مؤيس منها إذا هو أخْمَدا

أَبْنِي لَبْيَنْى ، لَسْتُمُ بِيَدٍ، أَبْنِي لُبَيْنِى ، لَسْتُمُ بِيَدٍ، إلا يدا ليستْ لها عضدُ

أتاني ابن عبد الله قُرْطُ أخصته أتاني ابن عبد الله قرْطُ أخصته وكانَ ابنَ عمِّ نُصنْحُهُ ليّ باردٌ

غنيٌّ تآوى بأولادِها

غني تآوى بأولادِها النهالِكَ جدْمَ تَمدِم بن مُر وخندِف أقرب بأنسابهم وخندِف أقرب بأنسابهم فإن تصلونا أهل بيت كثر فإن تصرمونا فإنا صبر وإن تصرمونا فإنا صبر أتنا لهم نصر وآنيغم النصر المهم نصر وآنيغم النصر فكيف وجدثم وقد دُقتم بين حلو ومر بكل مكان ترى شطبة مولية ربعها مسبطر وأدن لها حشرة مشرة مشرة مشرة مشرة الما صفر الما صفر الما مرخ إذا ما صفر المناه المسلور المناه المسرخ إذا ما صفر المناه المسلور المناه المسلور المناه المسرخ إذا ما صفر المناه المسلور المناه المناه المسلور المناه المسلور المناه ال

وقالى كَمِثل جُدُوع النخيل تَغَسَّاهُمُ مُسْبِلُ مُنْهَمِرْ تَغَسَّاهُمُ مُسْبِلُ مُنْهَمِرْ وأحمر جعداً عليهِ النسور وفي ضيبنهِ تعلب مُنْكسِرْ وفي صدره مثل جيب القتاة وفي صدره مثل جيب القتاة ولا وإخواننا عامراً على مثل ما بيننا نأتمِرْ على مثل ما بيننا نأتمِرْ لنا صرْخَة تم إسكاتة كما طرقت بنفاس بكِرْ نحل الديار وراء الديار تحل الديار

ألم خيالٌ مَوْهِناً من تُماضِرا

الم خيال مو هنا من ثماضرا فدورا هدورا ولم يطرف من الليل باكرا وكان إذا ما التم منها بحاجة يراجع هيرا من ثماضر هاترا وقييان صدق لا تحم لحامهم إذا شئبة النجم الصوار النوافرا وأيسار لقمان بن عاد سماحة وجودا إذا ما الشول أمست جرائرا

خُذِلْتُ على ليلة ساهره خُذِلْتُ على ليلة ساهره خُذِلْتُ على ليلة ساهره بصحراء شر ج إلى ناظِرة ثزادُ ليالي في طولِها فليست بطلق ولا ساكِرة فليست بطلق ولا ساكِرة كأن أطاول شوكِ السيال تشك بها مصنجعي شاجرة أنوء برجلٍ بها ذِهْنها وأعْيت بها أختها الغابرة

لَعَمْرُكَ ما تَدْعُو رَبِيعَة ' باسْمِنا

لَعَمْرُكَ مَا تَدْعُو رَبِيعَة باسْمِنا جميعاً ولم تُنبىء "بإحسانِنا مُضرَرْ

عَدَدتَ رجالاً من قُعَين تَفْجُساً

عَدَدت رجالاً من قُعَين تَقَجُّساً فما ابْنُ لَبَيْنى والتَفجّسُ والفَخرُ شَاتكَ قُعَيْنٌ عَثُها وسَمِينُهَا شَاتكَ قُعَيْنٌ عَثُها وسَمِينُهَا وأنت السّهُ السقلى إذا دُعيتْ نصرُ وعَيّرْتَنَا تَمرَ العِرَاق وبُرَّهُ وزَادُكَ أَيْرُ الكلب شَوّطهُ الجَمْرُ مَعازيلُ حَلالونَ بالغَيْبِ وَحدَهم معازيلُ حَلالونَ بالغَيْبِ وَحدَهم بعمياءَ حتى يُسألوا الغدَ ما الأمرُ

قلو گذئم من الليالي المئثم كثينة كثينة من الليالي ولا بَدْرٌ كالمينة من المهمَّ عنكَ بجسرة عليها من الحوال الذي قد مضى كثرة

نحنُ بنُو عمرو بن بكر بن وائل

نحنُ بنو عمرو بن بكر بن وائلٍ نحالفهم ما دام للزيّب عاصر ُ

وَبِاللاّتِ والعُزّى ومن دانَ دينها

وَبِاللَّاتِ والعُزَّى ومَن دانَ دينَها وباللَّه إنّ الله مِنهُنّ أكْبَرُ وبالله إنّ الله مِنهُنّ أكْبَرُ أحاذرُ نجّ الخيل فوقَ سراتها ورَبّاً غيوراً وَجْهُهُ يَتَمَعّرُ وذو بقر منْ صنع يثربَ مقفلٌ وأسمرُ داناهُ الهلاليُّ يعترُ فلا بُرْءَ من ضبّاءَ والزيتُ يُعصرُ

هلْ عاجلٌ من متاع الحيِّ منظورُ

هلْ عاجلٌ من متاع الحيِّ منظورُ أم بيتُ دومَة بعد الإلف مهجورُ أمْ هلْ كبيرٌ بكى لم يقض عبرتهُ إثْرَ الأحبّة يومَ البين معذورُ 17

لكنء بفرتاج فالخلصاء أنت بها فَحَنْبَلِ فَلُورَى سَرّاءَ مَسْرُورُ وبِالأُنَيْعِمِ يوْماً قدْ تَحِلَّ بِهِ لدى خَزَازَ ومِنْها منْظُرٌ كِيرُ قدْ قلتُ للرّكبِ لولا أنّهم عجلوا عُوجوا على فحيوا الحيَّ أو سيروا قُلْتُ لحاجَة ِ نفس ليلة "عرضت ثم اقصيدوا بعدها في السير أو جوروا غُرٌّ غَرَائِرُ أَبْكَارٌ نَشَأَنَ مَعا حسن الخلائق عمّا يُتّقى نور أ لبسن ريطا وديباجا وأكسية شَتّى بِها اللُّونُ إلا أنّها فُورُ ليس الحديثُ بِنُهْبِي يَنْتَهِبْنَ وَلا سِرٌّ يُحَدَّثْنَهُ في الحيِّ مَنْشُورُ وقدْ تُلافى بي الحاجاتِ ناجية " وَجْنَاءُ لاحِقَةُ الرَّجْلَيْنِ عَيْسُورُ تُساقِطُ المَشْيَ أَفْنَاناً إِذَا غَضبِبَتْ إذا ألحّت على رُكْبانِهَا الكُورُ حرف أخوها أبوها من مهجّنة وعمُّها خالها وجناءُ مئشيرُ وَقد ثُورَتْ نِصْفَ حوْلِ أَشْهُراً جُدُداً يسفى على رحلِها بالحيرة المورُ وَقَارَفَتْ وَهْيَ لم تَجْرَبْ وَباعَ لها

منَ الفصافص بالنُّمِّيِّ سفسير ُ أبقى التهجُّرُ منها بعدَ كدنتِها مِنَ المَحَالة ِ ما يَشْغي بهِ الكُورُ ثُلقي الجرانَ وتقلو لي إذا بركت على كما تيسَّرَ للنَّفرِ المها النُّورُ كَأنَّ هِرًّا جَنِيبًا تحْتَ غُرْضَتِها واصْطَكَ ديكُ برجْليْها وخِنزيرُ كأنَّها ذو وشومٍ بينَ مأفقة ٍ والقطقطانَة ِ والبُر ْعوم مَدْعورُ أحسّ ركز قنيص من بني أسدٍ فانصاع منثويا والخطؤ مقصور يسعى بغضف كأمثال الحصنى زمعا كأنّ أحناكَها السُّفلي مآشيرُ حَتَّى أُشِبِّ لَهُنَّ النُّوْرُ مِن كَتُبٍ فَأرْسَلُو هُنَّ لَم يَدْرُوا بِمَا ثِيرُوا وَلْي مُحِدّاً وَأَزْمَعْنَ اللَّحاقَ بهِ كأنهنَّ بجنبيهِ الزِّنابيرُ حتى إذا قلتُ نالتهُ أوائلُهَا ولو يشاء لنجّته المثابير كرَّ عليها ولمْ يفشلْ يهارشُهَا كأنَّه بتواليهنّ مسرورُ فشكها بذليق حدُّهُ سلبً كَأَنَّهُ حِينَ يَعْلُو هُنَّ مَوْتُورُ

ثمّ استمرّ يباري ظله جذلا كأنَّهُ مرزبانٌ فاز محبور يالَ تميمٍ وَدُو قارٍ لَهُ حَدَبٌ منَ الرّبيع وفي شعبانَ مسجور أ قدْ حَلاَتْ نَاقَتَى بُرْدٌ وَرَاكِبَها عَنْ ماءِ بَصْوَة َ يوماً وهُو مَجْهور فما تناءَى بها المعروف إذ نفرت حتى تضمّنها الأفدانُ والدّورُ قومٌ لئامٌ وفي أعناقهمْ عُنُفٌ وسعيهُمْ دون سعى الناس مبهور وَيْلُ امِّهمْ مَعْشَراً جُمَّا بيوثُهمُ كَأْنَّ أَعْيُنَهُمْ مِن بُغْضِهِمْ عورُ نَكَّبْتُها ماءهم لمّا رَأَيْتَهُمُ ضهبَ السِّبالِ بأيديهمْ بيازيرُ مخلّفون ويقضى الناس أمر هُمُ غُسُّ الأمانَة ِ صُنْبورٌ فَصنبورُ لوْلا الهُمامُ الذي تُرْجي نَوافِلهُ لنالهُمْ جحفلٌ تشقى به العُورُ لوُلا الهُمامُ لقد خفّتْ نَعَامَتُهُمْ وَقَالَ رَاكِبُهُمْ في عُصْبَةً سيروا يعلونَ بالقلع البصريِّ هامهُمُ ويُخرجُ الفسو من تحت الدَّقارير أ تَنَاهَفُونَ إذا اخْضَرّتْ نِعالُكُمُ

وفي الحَفِيظة ِ أَبْرامٌ مَضَاجير أَجلتُ مرمَّأة ُ الأخبار إذ ولدَتْ عنْ يوم سوءٍ لعبد القيس مذكور ُ إِنّ الرّحيلَ إلى قَوْمٍ وإن بَعُدُوا أَمْسُوا ومن دونِهم تَهلانُ فَالنّير ُ لئقى الأوزُونَ في أكناف دارتِها تَمْشى وبينَ يَديْها النّبنُ مَثْثُور ُ تَمْشى وبينَ يَديْها النّبنُ مَثْثُور ُ

سائل بها مولاك قيس بن عاصم

سائلْ بها مولاكَ قيسَ بنَ عاصم قمو لاكَ مولى السَّو و إن لم يُغيِّر لعَمرُكَ ما أدري أمِن حَزْن مِحْجَن شُعَيْثُ بنُ سهمٍ أم لحَزْن بن مِنقَر فما أنت بالمولى المضيَّع حقَّهُ وما أنت بالجار الضّعيف المُستر

حَسِبْتُمُ وَلَدَ البرشاءِ قاطِبَةً

حَسِبْتُمُ وَلَدَ البرْشاء قاطبَةً نَقْلَ السَّمادِ وتَسْليكا غَفا الغِير

نُبئتُ أنَّ دماً حراماً نلتَهُ

نْبئتُ أنَّ دما حراماً نلتَهُ فَهُريقَ في تَوْبِ عَلَيْكَ مُحَبَّر أبياته أن بني سُحيم أدخلوا أبياته أم تامورض نفس المنذر البياته أم تامورض نفس المنذر فلبئس ما كسب ابن عمرو رهطه شمر وكان بمسمع وبمنظر زعم ابن سُلمي مرارة أنه مولى السواقط دون آل المنذر منع اليمامة حزنها وسهولها من كل ذي تاج كريم المفخر ان كان ظني في ابن هند صادقا لم يحقنوها في السقاء الأوفر حتى يأف تخيلهم وزروعهم في كناصية الحصان الأشقر لهب كناصية الحصان الأشقر

أيَّتُهَا النَّفْسُ أَجْمِلِي جَزَعَا

أيتُهَا النَّهْسُ أَجْمِلِي جَزَعَا إِنَّ الذي تحذرينَ قدْ وقعًا إِنَّ الذي جمعَ السّماحة والشَّ جدَّة والحَرْمُ والقُوى جُمعًا الأَلْمَعِيَّ الذي يَظُنُّ لَكَ الظَّ نَّ كَأَنْ قَدْ رَأَى وقَدْ سَمِعا والمخلف المتلف المرزا لمْ والمخلف المتلف المرزا لمْ يُمتَعْ بضعَعْ ولمْ يمت طبَعًا والحافظ الناسَ في تحوط إذا

لم يُرْسِلُوا تَحْتَ عائِدٍ رُبَعَا وازدحمت حلقتًا البطان بأق وام وطارت نفوسهم جزعا وَعَزّتِ الشّمْأَلُ الرّبياحَ وَقَدْ أمسكي كميغ الفتاة ِ ملتفعًا وشُبِّهَ الهَيْدَبُ العَبَامُ من الـ أَقْوَامِ سَقْبًا مُلْبَّسًا فَرَعا وكانتِ الكاعبُ الممنّعة الـ حسناء في زاد أهلِها سبُعا أودَى وهلْ تنفعُ الإشاحة منْ شيءٍ لمَنْ قدْ يحاولُ البدعَا لِيَبْكِكَ الشَّرْبُ والمُدَامَة وَالـ فِثْيَانُ طُرَّاً وطَامِعٌ طَمِعَا وذاتُ هدمٍ عارٍ نواشرُها تصمت بالماء تولباً جدعا والحيُّ إذ حاذروا الصّباحَ وقد خافوا مُغيراً وسائِراً تَلِعا

ألمْ ترَ أنّ اللهَ أنزلَ مزنة "

المْ تر َ أنّ الله أنزلَ مزنة " و عُفر الطُّبَاء في الكِناس تَقَمَّعُ فَخُلْيَ للأَدُوادِ بَيْنَ عُوارض وبَينَ عَرانينَ اليَمامَة ِ مَرْتَعُ

تكنّفنا الأعداءُ من كلّ جانب لِينْتَز عوا عَرْقاتِنَا ثُمّ يَرْتَعوا فَمَا جَبُنُوا أَنَّا نَسُدُّ عَلَيْهِمُ ولكنْ لقوا ناراً تحسُّ وتسفعُ وجاءت سليم قضيها وقضيضها بأكثر ما كانوا عديداً وأوكّعوا وَجِئْنَا بِهِا شَهْبِاءَ ذاتَ أَشِلَّةً لها عارضٌ فيهِ المنيّة علمع للها فود أبو ليلى طفيل بن مالك بمُنْعَرَج السُّوْبَانِ لوْ يَتَقَصّعُ يلاعبُ أطرافَ الأسنّة ِ عامرٌ وصار له الكتيبة اجمع كأنَّهُمُ بينَ الشُّميطِ وصارة وَجُرِثُمَ والسَّوبانِ خُشْبٌ مُصرَّعُ فمَا فَتِئَتْ خَيْلٌ تَثُوبُ وَتَدّعي ويلحق منها لاحق وتقطع لدى كلِّ أخدودٍ يغادرنَ دارعاً يجرُّ كما جُرّ الفصيلُ المقرعُ فَما فَتِئَتْ حَتى كأنَّ غُبارَها سُرادقُ يومٍ ذي رياحٍ ترقّعُ تَتُوبُ عَلَيهِمْ مِن أبانِ وشُرْمَة وتركب من أهل القنان وتفزغ لدنْ غدوة حتى أغاث شريدهم

طويلُ النّباتِ والعيونُ وضلفعُ
ففارتُ لهُمْ يوماً إلى الليل قدْرُنَا
تصلُكَ حَرَابِيَّ الظّهورِ وتَدْسَعُ
وكنتُم كعظم الرِّيم لمْ يدر جازرٌ
على أيّ بَدْأي مقسم اللحم يوضعُ
وجاءتْ على وحشيِّها أمُّ جابرٍ
على حين سلُّوا في الرّبيع وأمْرَعوا

ورثنًا المجد عنْ آباء صدق

ورثنا المجد عن آباء صدق أسَأنا في ديارهم الصنيعا إذا الحسب الرقيع تواكلته بناة السوء أوشك أنْ يضيعا

لعمرك ما آسى طفيلُ بنُ مالكٍ

لعمرك ما آسى طفيلُ بنُ مالكِ بني عامر إذ ثابتِ الخيْلُ تدّعي تَقبّلَ من خَيْفانَة ٍ جُرْشُعيّة ٍ سَليلة معْرُوق الأباجل جُرْشُع وودّعَ إخوانَ الصّفاء بقرزُل يمرّيخ الوليدِ المُقرّع ولو أدركمهُ الخيل شالَ برجلهِ وكو أدركمهُ الخيل شالَ برجلهِ كما شالَ يومَ الخال كعب بن أصمع

فِرَاراً وأسلمت ابن أمِّكَ عامراً يلاعب أطراف الوشيج المزعزع وقد علمت عرساك أنك آيب تخبِّر هُمْ عن جيشهم كلَّ مَرْبَع

تنكر بعدي من أميمة صائف تنكّر بعدي من أميمة صائف فبر ْكُ فَأعْلى تَوْلبٍ فَالمَخالِفُ فقوٌّ فر هبي فالسَّليلُ فعاذبٌ مطافيلُ عوذِ الوحش فيه عواطف فَبَطْنُ السُّلِيِّ فالسِّخالُ تَعَدّرَتْ فَمَعْقُلَةٌ للى مُطار فَوَاحِفُ كأنَّ جديدَ الدّار يبليكَ عنهُمُ تقيُّ اليمين بعدَ عهدكَ حالفُ بها العِينُ والآرامُ تَرْعى سِخالها فطيمٌ ودانِ للفطامِ وناصفُ وقدْ سألتْ عنى الوُشاة ُ فخُبِّرَتْ وَقَدْ نُشِرَتْ منها لَدَيّ صنحائِفُ كعهدك لا عهدُ الشبابِ يُضلني و لا هَرِمٌ ممّنْ توَجّهَ دالِفُ وقد أنتحى للجهل يوماً وتتتحى ظعائِنُ لَهُو ِ وُدُّهُنَّ مُساعِفُ نَوَاعِمُ ما يضْحَكنَ إلا تَبَسّماً

إلى اللَّهُو قد مالت بهن السّوالِفُ وأدماء مثل الفحل يوماً عرضتها لِرَحْلي وفيهَا جُرْأَةٌ وَتَقَادُفُ فإنْ يهو َ أقوامٌ ردايَ فإنّما يقيني الإلهُ ما وقي وأصادف وعنسِ أمونِ قد تعلُّلتُ متنَّها على صيفة أو لم يصيف لي واصيف كُمَيتٍ عصاها النَّقرُ صادقة السُّري إذا قيلَ للحَيران أين تُخالفُ عَلاة مِ كِناز اللَّحْمِ ما بينَ خُفِّهَا وَبِينَ مَقِيلِ الرّحْلِ هَوْلٌ نَفانِفُ عَلاة من النّوق المراسيل وهمة نجاة عِلْتُها كَبرة فهي شارف جُماليّة لِلرَّحْلِ فيها مُقَدَّمٌ أمونٍ ومُلْقَى ً للزَّمِيلِ ورَادِفُ يُشَيّعُها في كلّ هَضنبٍ وَرَمْلةً قُوائمُ عُوجٌ مُجْمَرَاتٌ مُقاذِفُ تُوائِمُ أُلافٌ تَوالٍ لُواحِقٌ سَوَاهٍ لُوَاهٍ مُرْبِذاتٌ خَوَانِفُ يزل قتودُ الرَّحلِ عن دأياتها كما زَلّ عن رأس الشّجيج المحارف إذا ما ركابُ القوام زَيّلَ بَيْنَها سررى الليل منها مستكين وصارف

عَلا رَأْسَها بعدَ الهبابِ وسامَحتْ كَمَحلوج قطن ترتميه النّوادِف وأنحَتْ كما أنحى المحالة َ ماتِحٌ على البئر أضحى حوضه وهو ناشف يخالطُ منها لينَها عجرفيّة " إذا لمْ يكنْ في المقرفاتِ عجارفُ كأنّ ولَّى خانَتْ بهِ من نِظامِها معاقِدُ فار ْفَضّت بهنّ الطّوائِفُ كأنَّ كُحيلاً معقداً أو عنيّةً على رجْع ذفر اها من اللّيتِ واكف يُنفِّرُ طير َ الماءِ منها صريفها صريف محال أقلقته الخطاطف كأنّى كَسَوْتُ الرّحلَ أحقبَ قارباً لهُ بجُنوبِ الشَّيِّطيْنِ مَساوِف يقلُّبُ قيدوداً كأنَّ سراتَها صفا مُدهن قد زحلفته الزَّحالف يقلب حقباء العجيزة سمحجا بها ندبُ منْ زرهِ ومناسفُ وأخلفَهُ من كلّ وقطٍ ومُدْهنٍ نطاف فمشروب يباب وناشف وَحَّلاْهَا حَتَّى إذا هيَ أَحْنَقَتْ وأشْرَفَ فوْقَ الحالِبَيْنِ الشراسِفُ وَخَبّ سَفَا قُرْ بِانِهِ وَتَوَقّدَتْ

عليهِ من الصمّانتين الأصالف فأضحى بقاراتِ السِّتارِ كأنَّهُ ربيئة عيش فهو ظمأن خائف يقولُ لهُ الرّاءون هذاكَ راكبً يؤبِّنُ شخصاً فوق علياء واقف إذا استقبلته الشمس صدّ بوجهه كما صدّ عنْ نارِ المهوِّلِ حالفُ تَذَكَّرَ عَيْنًا مِن غُمازَة َ ماؤها لهُ حَبَبٌ تسْتَنَّ فيهِ الزّخارِفُ لهُ ثأدٌ يهتز معدٌ كأنّهُ مُخالطُ أرجاء العيون القراطف فأوردها التّقريبُ والشَّدُّ منهلاً قطاهُ مُعِيدٌ كرّة َ الورددِ عاطِف فَلاقي عَلَيْها من صُباحَ مُدَمِّراً لِناموسِهِ مِنَ الصَّفِيحِ سَقائفُ صدٍ غائرُ العينين شقّق لحمّهُ سمائمُ قيظٍ فهو َ أسودُ شاسف أزبُّ ظهور السَّاعدين عظامُهُ على قدر شثنُ البنان جُنادفُ أَخُو قُثْرَاتٍ قَدْ تَيَقَّنَ أَنَّهُ إذا لم يُصبِب لحماً من الوَحش خاسف مُعَاوِدُ قَتْلِ الهادياتِ شِوَاؤهُ منَ اللَّحم قصر كي بادِنِ وطفاطِف

قصى مبيت الليل للصبيد مطعم المستيد لأسهمِهِ غارٍ وبارٍ وراصفُ فَيَسّرَ سَهْماً رَاشَهُ بِمَناكِبٍ ظُهَارٍ لُؤامٍ فَهُو َ أَعْجَفُ شارِفُ على ضالة ٍ فزع كأنَّ نذير َها إذا لمْ تخفّضنه عن الوحش عازف فأمهله حتى إذا أنْ كأنَّهُ مُعَاطى يَدٍ مِن جَمّة ِ الماء غارف فَأرْسَلَهُ مُسْتَيْقِنَ الظّنِّ أَنَّهُ مُخالطُ ما تحتَ الشّراسيفِ جائفُ فَمَرّ النَّضِيُّ للدّراعِ ونَحْرِهِ وللحين أحياناً عن النفس صارف فعض بإبهام اليمين ندامة ولهِّفَ سرًّا أمَّهُ وهو َ لاهف وَجَالَ وَلَمْ يَعْكِمْ وَشَيّعَ الْفَهُ بِمُنْقَطِعِ الغَضِرَاءِ شَدٌّ مُؤالِفُ فما زالَ يفري الشدَّ حتى كأنّما قُوَائِمُهُ في جَانِبَيْهِ الزَّعَانفُ كأنّ بجنبيهِ جنابَين من حصني إذا عدوُهُ مرّا بهِ متضايفُ تُوَاهِقُ رِجْلاهَا يَدَيْهِ وَرَأْسَهُ لها قتب فوق الحقيبة رادف يُصرَّفُ لِلأصواتِ وَالرّيحِ هادياً

تميم النّضي ً كدّحثه المناسف ورأسا كدن التّجر جأبا كأنّما رمى حاجبيه بالحجارة قاذف كلا منخريه سائفا أو معشرا بما انفض من ماء الخياشيم راعف وكو كُنْتُ في ريّمان تحرس بابه أراجيل أحبوش وأعْضف آلف إذن لأتتني حيث كنت منيّتي يخب بها هاد لإثري قائف إذ النّاس ناس والزّمان بعزة وإذ أم عمّار صديق مساعف وإذ أم عمّار صديق مساعف

طُلْسُ العِشْنَاءِ إذا ما جَنَّ لَيلُهُمُ

طُلْسُ العِشَاء إذا ما جَنّ ليلهُمُ المَسْدياتِ إلى جاراتهمْ دُلُفُ والفارسيّةُ فيهمْ غيرُ منكرة والفارسيّةُ فيهمْ غيرُ منكرة فكُلْهُمْ لأبيهِ ضَيْزَنٌ سَلِفُ نيكوا فكيهة وامشوا حول قبّتها مشي الزرّافة في آباطها الخجف لولا بنو مالكِ والإل مرقبة ومالك فيهمُ الآلاءُ والشرف أم دَلْكمْ بعضُ مَن ير تاد مَشتَمتي بأيّ أكْلة لحم تُوْكلُ الكَرَفُ

أضرب بها الحاجات حتى كأنها

أضرّب بها الحاجاتُ حتى كأنّها أكب عَلَيْها جازِرٌ مُتَعَرِّقُ تَضَمَّنَهَا وَهُمُّ رَكوبٌ كَأَنَّهُ إذا ضمّ جَنْبَيْهِ المَخارِمُ رَزْدَقُ على جازع جوز الفلاة ِ كَأَنَّهُ إذا ما عَلا نَشْزاً مِن الأرْض مُهرِقُ يُوَازِي مِن القَعْقاعِ مَوْراً كَانَّهُ إذا ما انتحى للقصدِ سيحٌ مشقّقُ كِلا طرفيهِ ينتهي عندَ منهلٍ رواءٍ فعلويٌّ وآخرُ مُعرقُ يَدفّ فُو يُق الأرْض فَو ْتَا كَأَنّهُ بإعْجالِهِ الطَّرْفُ الحَديدُ مُعلَّقُ وتبري له زعراء أمّا انتهارها ففوتٌ وأما حينَ يعيى فتلحقُ كأنّ جهازاً ما تميلُ عليهما مقاربة ٌ أخصامُهُ فهو مشنّقُ إذا اجْتَهَدا شَدّاً حسِبتَ عَلَيْهِما عريشاً علتهُ النّارُ فهو َ يحرِّقُ

أطعنا رَبّنا وعصاه قوم

أطعناً ربّنا وعصاه قومٌ قدُقنا طعم طاعتنا وذاقوا فمال بنا الغبيط بجانبيهِ على أرك ومال بنا أفاق كأنَّ جيادنا في رعن زمً جَرَادٌ قدْ أطاع له الوراق

زعمتم أنّ غولاً والرَّجامَ لكُمْ

زعمتم أنّ عَولاً والرَّجامَ لكُمْ
ومنعجاً فاذكروا والأمرُ مشتركُ
وقُلتُمُ ذاكَ شِلْوٌ سَوْفَ نأكُلهُ
فكيْفَ أكْلُكُمُ الشِّلُوَ الذي تركوا
هلُ سرَّكم في جُمادى أن نصالحكم
إذ الشَّقاشقُ مدولُ بها الحنكُ
أوْ سريَّكُمْ إذْ لحقنا غيرَ فخركُمُ
بئتكمْ بينَ ظهرَيْ دجلة السَّمكُ
نفسي الفِداءُ لمَنْ أداكُمُ رَقَصاً
تدمى حراقفُكمْ في مشيكم صككُ

صَحَا قُلْبُهُ عن سكرهِ فَتَأَمَّلا

صَحَا قَلْبُهُ عن سُكْرِهِ فَتَامَّلا وكانَ بذكرَى أمِّ عمرو موكَّلا 22

وكانَ لهُ الحَينُ المُتاحُ حمولةً وكلُّ امرىء رهنٌ بما قد تحمّلا ألا أعْتِبُ ابْنَ العَمِّ إن كانَ ظالماً وأغْفِرُ عنهُ الجهلَ إن كان أجْهَلا وإنْ قال لى ماذا تركى يَسْتشير ني يجدنى ابنَ عمِّ مخلط الأمر مزايلا أقيمُ بدار الحَزْمِ مَا دامَ حَزْمُها وأحر إذا حالت بأن أتحوَّلا وَ أَسْتَبْدِلُ الأَمْرَ القَويُّ بِغَيْرِهِ إذا عَقْدُ مأفون الرِّجال تَحَلَّلا وإنّى امْرُورٌ أعْدَدْتُ للحرْبِ بَعدما رأيتُ لها ناباً من الشرِّ أعصلا أصم ّ رُدَيْنِيّا كَأنّ كُعوبَهُ نوَى القسبِ عراصاً مزجاً منصلًا عَلَيْهِ كَمِصْبَاحِ الْعَزِيزِ يَشُبُّهُ لِفِصنْحٍ وَيَحشوه الذبالَ المُفَتَلا وَأَمْلُسَ صُولِيًّا كَنِهْى قَرَارَةً أحسّ بقاعٍ نفحَ ريحٍ فأجفلا كأنّ قرون الشمس عند ارْتفاعِهَا وَقدْ صَادَفَتْ طَلْقاً منَ النَّجِم أعز لا تَرَدَّدَ فِيه ضَوْؤهَا وَشُعَاعُهَا فأحسن وأزين بامرىء أن تسربلا وَأَبْيَضَ هِنْدِيًّا كَأَنَّ غِرَارَهُ

تَلأَلُو لللهُ بَرْقِ في حَبِيٍّ تكلُّلا إذا سُلِّ منْ جفن تأكَّلَ أثرُهُ على مثل مصحلة ِ اللَّجين تأكُّلا كأنَّ مدبَّ النّمل يتبعُ الرُّبي ومدرج ذرِّ خاف برداً فأسهلا على صفحتيهِ من متون جلائه ومبضوعة من رأس فرع شظية بطودٍ تراهُ بالسَّحابِ مجلًلا على ظهر صنفوان كأنّ مُثُونَهُ عُلِلْنَ بِدُهْنِ يُزْلِقُ المُتَنَزِلا يُطيفُ بها راعٍ يُجَشِّمُ نَفْسَهُ لِيُكلِيء وَيها طرْفه مُتَاملا فلاقى امرأ من مَيْدَعانَ وَأسمحتْ قرونتُه باليأس منها فعجَّلا فقالَ لهُ هلْ تذكرنَّ مخبِّراً يَدُلّ على غُنْمِ وَيُقصِر معمرلا عَلى خَيْر ما أبصر تها من بضاعة لِمُلْتَمِس بَيْعاً بِهَا أَوْ تَبَكُّلا فُورَيْقَ جُبِيْلٍ شامخ الرّأس لم تكن لتبلغَهُ حتى تكلَّ وتعملا فأبصر ألهاباً من الطود دونها ترَى بينَ رَأسَىْ كلِّ نِيقَيْن مَهبلا فأشرط فيها نفسك وهو معصم

وَ أَلْقَى بِأُسْبِابٍ لَهُ وَتَوَكَّلا وَقَدْ أَكَلَتْ أَظْفَارَهُ الصَّخْرُ كُلُما تعايا عليهِ طولُ مرقى توصَّلا عَلَى مَوْطِنِ لَوْ زَلَّ عَنْهُ تَفَصَّلا فأقبل لا يرجو التي صعدَت بهِ ولا نفسَهُ إلا رجاءً مؤمَّلا فلمّا نجا من ذلك الكربِ لمْ يزَلْ يُمَظِّعُها مَاءَ اللَّحاءِ لِتَدْبُلا فَأنْحي عَلَيْها ذاتَ حَدٍّ دَعَا لهَا رَ فيقاً بِأَخْذٍ بِالْمَداوِسِ صَيْقَلا على فَخِدْيْهِ من بُراية ِ عُودِهَا شبيه سفى البهمى إذا ما تفتّلا فجرّدُها صَفْرَاءَ لا الطّولُ عابَها ولا قصر ٌ أزرَى بها فتعطّلا كَتُومٌ طِلاعُ الكَفِّ لا دون مَلئِها و لا عَجْسُها عن موضع الكفِّ أفضلا إذا مَا تَعاطُو ْهَا سمِعْتَ لِصورْتِها إذا أنبضئوا عثها نئيماً وأزمَلا وإن شدّ فيها النَّزعُ أدبر سهمها إلى مُنتهى ً منْ عجسِها ثمّ أقبَلا فَلْمَّا قَضَى مِمَّا يُريدُ قَضَاءَهُ وصلابها حراصا عليها فأطولا

وَحَشْوَ جَفِيرٍ من قُرُوعٍ غَرائبٍ تنطَّعَ فيها صانعٌ وتنبَّلا تخيِّرْنَ أنضاءً وركّبنَ أنْصُلاً كجمر الغضاً في يوم ريح تزيّلا فلمّا قضيى في الصُّنع منهن فهْمَهُ فلمْ يبقَ إلا أن تُسنّ وتُصقلا كساهُن من ريشٍ يمانٍ طواهراً سُخاماً لُؤاماً لَيِّنَ المسِّ أطْحَلا يخُرْنَ إذا أُنفزنَ في سقاطِ الندى وإنْ كان يوْما ذا أهاضيب مُخْضيلا خُوَارَ المَطافِيلِ المُلمَّعَةِ الشَّوَى وأطلائها صادفن عرنان مبقِلا فذاك عتادي في الحروب إذا التظت وَأَرْدَفَ بِأُسُّ مِن حُرُوبٍ وأعْجِلا وذلكَ منْ جمعي وباللهِ نلتُهُ وإنْ تلقّني الأعداء لا ألقَ أعز لا وَقُوْمِي خِيارٌ مِنْ أُسَيِّدَ شِجْعَةٌ كرامٌ إذا ما الموتُ خبّ و هرُولا ترَى النَّاشيء َ المجهولَ منّا كسيّدٍ تبحبح في أعراضه وتأثلا وقد علموا أنْ من يُردْ ذاك منهمُ مِن الأمر يرْكَبْ من عِناني مسحلا فإنّى رَأَيْتُ النّاسَ إلا أقلَّهُمْ

خِفافَ العُهودِ يُكثِرُونَ التنقلا بني أُمَّ ذي المال الكثير يَرَوْنَهُ وإن كان عبداً سيّدَ الأمر جحفَلا وهُمْ لمقلّ المال أولادُ علة وان كان محْضاً في العُمومة مُحْوَلا وآليْسَ أخوكَ الدائمُ العَهْدِ بالذي يذمُّك إنْ ولى ويُرضيكَ مقبلا ولكنه النّائي ما دمت آمِناً وصاحبُك الأدنى إذا الأمرُ أعضاً

إذا ناقة "شُدّت بركل وأمرق

إذا ناقة "شدّت برحل و مُمْرُق الله حكم بعدي فضل صلالها كأن به إد حِنْته خَيْبَريّة كأن به إد حِنْته خَيْبَريّة يَعُودُ عَلَيْهِ وردُهُا وَمُلالها كأني حلوت الشّعر حين مدحته كأني حلوت الشّعر حين مدحته ألا تقبل المعروف منا تعاورت منولة أسيافا عليك ظلالها هممت بخير ثم قصرت دونه كما ناءَت الرّجزاء شدً عقالها منعت قليلاً نفعه وحرمتني قليلاً فهبها بيعة الا تقالها قليلاً فهبها بيعة الا تقالها

تلقيتني يومَ النُّجيرِ بمنطقٍ تَرَوَّحُ أرْطى سُعْدَ منْهُ وَضالُها

يا راكِباً إمّا عَرَضْتَ فَبَلِّغَنْ

يا راكباً إمّا عَرَضْتَ فَبَلْغَنْ
يَزيدَ بنَ عَبْدِ الله ما أنا قَائلُ
بآية ِ أنّي لمْ أَخُنْكَ وَأَنّهُ
سوَى الحقّ مهما ينطق الناس باطلُ
فقوْمُكَ لا تجهَلْ عليْهمْ وكا تكنْ
لهُمْ هَرشاً تَعْتابُهُمْ وثقاتِلُ
وما ينهَضُ البازي بغير جَنَاحِهِ
ولا يحملُ الماشينَ إلا الحواملُ
ولا يحملُ الماشينَ إلا الحواملُ
ولا باطشٌ ما لمْ تُعنهُ الأناملُ
إذا أنت لم تُعرض عن الجهل والخنا
أصبتَ حليماً أو أصابكَ جاهلُ

لِلْيلى بأعلى ذي معارك منزلُ

الليلى بأعلى ذي معارك منزلُ خلاءً تنادى أهله فتحملوا تبدّل حالاً بعد حال عهدته تناوح حيّان بهن وخبيّل على العمر واصطادت فؤاداً كأنّه على العمر

أبو غلق في ليلتين مؤجلُ ألمْ تربيا إذ جئتما أنّ لحمَها بهِ طعمُ شري لمْ يهدَّبْ وحنظلُ وَمَا أَنَا مِمِّنْ يَسْتَنيحُ بِشَجُوهِ يُمَدّ له غَرْبا جَزُورٍ وَجَدُولَ لُ وَلَمَّا رَأَيْتُ الْعُدْمَ قَيَّدَ نَائلي وَأَمْلُقَ مَا عِندي خُطوبٌ تَنَبَّلُ فقر بت حرجوجا ومجدت معشرا تخير تُهُمْ فيما أطوف وأسأل بني مالكٍ أعنى بسعدِ بن مالكٍ أعمُّ بخير صالح وأخلَّلُ إذا أبْرَزَ الرَّوْعُ الكَعَابَ فَإِنَّهُمْ مصادً لمن يأوي إليهم ومعقل وَأَنْتَ الذي أوْفَيْتَ فاليوم بَعْدَهُ أغَرُّ مُمَسٌّ بِالبِدَيْنِ مُحَجَّلُ تخيّرتُ أمراً ذا سواعدَ أنّهُ أعفُّ وأدنَى للرَّشادِ وأجملُ وذا شطباتٍ قدَّهُ ابنُ مجدَّعٍ لْهُ رَوْنُقٌ ذِرِّيُّهُ يَتَأَكَّلُ وأخرج منه القينُ أثراً كأنَّه مدبٌّ دباً سودٍ سرَى وهو مسهلُ وَبَيْضَاءَ زَعْفٍ نَثْلَةً سِلْمِيّةً لَهَا رَفْرَفُ فَوْقَ الأناملِ مُرْسَلُ

وأشبرنيهِ الهالكيُّ كأنّهُ غَديرٌ جَرَتْ في مَثْنِهِ الرّيحُ سلسلُ مَعى مَارِنٌ لذنٌ يُخلِّي طريقَهُ سِنَانٌ كَنِبْرَاسِ النِّهاميِّ مِنجَلُ تقاكَ بكعبٍ واحدٍ وتلدُّهُ يداك إذا ما هُزّ بالكفِّ يعسلُ وصفراً منْ نبع كأنَّ نذيرَها إذا لمْ تخفّضه عن الوحش أفكلُ تعلَّمَها في غيلها وهي حظوة" بوَادٍ بِهِ نَبْعٌ طِوَالٌ وَحِثْيَلُ وَبِانٌ وَظَيَّانٌ وَرَنْفٌ وَشَوْحَطُّ ألفُّ أثيثٌ ناعمٌ متغيَّلُ فَمَظَّعَها حَوالين مَاءَ لِحَائِهَا تُعَالَى عَلَى ظَهْرِ الْعريش وَتُنزَلُ فملك بالليط الذي تحت قشرها كغرقىء بيضٍ كنه القيضُ من علُ وأزعجَهُ أنْ قيلَ شتّانَ ما ترَى إليكَ وَعُودٌ مِنْ سَرَاءٍ مُعَطَّلُ ثلاثة ُ أبرادٍ جيادٍ وجرجَة ٌ وَأَدْكُنُ مِن أَرْي الدُّبُورِ مُعَسُّلُ فَحِئْتُ ببَيعي مُولِياً لا أزيدُهُ عليهِ بها حتى يؤوبَ المنخَّلُ وَذَاكَ سِلاحي قدْ رَضِيتُ كمالهُ

فيصدف عني ذو الجُناج المعبَّلُ يدبَّ إليهِ خاتياً يدّري لهُ ليفُورَهُ في رميهِ وهو يرسلُ ليفُورَهُ في رميهِ وهو يرسلُ رَأَيْتُ بُريَداً يَزِ دُريني بعَيْنِهِ تأمّلُ رويداً إنّني منْ تأمّلُ وإنّكما يا ابني جناب وجدتما كمن دبَّ يستخفى وفى الحلق جلجل

يبصبصن بالأذناب حول لبانه

يبصبصنَ بالأذنابِ حولَ لبانِهِ
تَخَالُ على لبّاتِهنّ الخَصَائِلا

فيا راكباً إمّا عرضتَ فبلغن الله الما عرضت فبلغن

فيا راكباً إمّا عرضت فبلغن بني كاهل شاه الوجوه لكاهل مباشيم عن لحم العوارض بالضّعى وبالصّيف كسّاحون ثربَ المناهل

أبَا دُليجة من لحيِّ مفردِ

أبا دُليجة من لحيِّ مفردِ صَقِع من الأعداء في شوّال وذا ذكرت أبا دُليجة اسبلت عَيْني فَبَل وكيفها سِرْبالي ومعصبين على نواج سدئتهم مثل القسي ضوامر برحال وقوارص بين العشيرة تتقى داويتها وسملتها بسمال لا زال ريحا وفغو ناضر يجري عليك بمسبل هطال قلنعم رفد الحي ينتظرونه ولنعم حشو الدّرع والسربال وكنعم مأوى المستضيف إذا دعا والخيل خارجة من القسطال

عينيّ لابدّ من سكبٍ وتهمال

عينيّ لابدٌ من سكبٍ وتهمال على فَضالة كَالَّ الرّزْء والعالي جُمّا عَلَيْهِ بَماء الشّأن وَاحْتَفِلا جُمّا عَلَيْهِ بَماء الشّأن وَاحْتَفِلا ليسَ الفقودُ وَلا الهلكي بأمثال أمّا حصانُ فلم تُحجب بكلتها قدْ طُفتُ في كلّ هذا الناس أحوالي على امرىء سوقة ممن سمعت به اندَى وأكمل منه أيَّ إكمال أوهب مِنْهُ لِذي أثر وسَابغة ووقيئة عند شرب ذات أشكال وقيئة عند شرب ذات أشكال

وهونة ٍ ذاتِ شمراخٍ وأحجال أبا دُليجة من يُوصنى بأرملة أم مَنْ لأشعث ذي طمرين طملال أم من يكون خطيبَ القوْم إن حفلوا لدى ملوك أولي كيدٍ وأقوال أمْ مَنْ لقوم أضاعوا بعض أمرهم بَينَ القُسوطِ وَبينَ الدِّينِ دَلْدَالِ خافوا الأصبيلة واعْتَلْتْ مُلوكْهُمُ وحمّلوا منْ أذى غُرم بأثقال فرّجتَ عمَّهُمُ وكنتَ غيتَهُمُ حتَّى استقرت نواهُمْ بعدَ تزوال أبا دُليجة مَنْ يكفى العشيرة وإذ أمْسَوْ المن الأمر في لبس وبَلبال أم مَنْ لأهل لويِّ في مسكَّعة ٍ في أمر هِمْ خالطوا حقاً بإبطال أمْ مَنْ لعادية إ تردي ململة كأنّها عارضٌ مِنْ هضبِ أوْ عال لمَّا رَأُونُكَ عَلَى نَهْدٍ مَرَاكِلُهُ يَسْعي بِبَزِّ كمِيٍّ غير مِعْزَالِ وفارس لا يحلُّ الحيُّ عُدوتَهُ ولُوا سِراعاً وَما هَمّوا بإقبال وما خليجٌ من المَرُّوتِ ذو حَدَبٍ يرمى الضرير بخشب الطلح والضال

يوْماً بِأَجْوَدَ مِنْهُ حِينَ تَسْأَلُهُ ولا مُغِبٌّ بِتَرْجِ بِينَ أَشْبِالِ لَيْتٌ عليه مِنَ البَرِ ديّ هِبْرِيَةٌ كالمرزباني عيّالٌ بأصال يَوْماً بِأَجْرَا مِنْهُ حَدَّ بِادِرَةٍ على كميِّ بمهو الحدّ قصَّال لا زالَ مِسْكُ ورَيحانٌ لهُ أرَجٌ عَلى صندَاكَ بصافى اللون سلسال يَسقى صنداك وممساه ومصبكة رفها ورمسك محفوف بأظلال ورتْتتني ودَّ أقوامٍ وخُلْتَهُمْ وذكرة منك تغشاني بإجلال فَلْنْ يِزَالَ تُنَائِي غَيْرَ ما كَذِبٍ قُوْلَ امْرِيء غَيْر ناسيهِ ولا سالي لَعَمْرُ ما قَدَرِ أَجْدى بمصرَعِهِ لَقَدْ أَخَلَّ بِعِرْشِي أَيَّ إِخْلالِ قدْ كانتِ النفسُ لوْ ساموا الفداءَ بهِ إليكَ مُسمحة َ بالأهل والمال

تنكَّرتِ منّا بعدَ معرفة مِلمِي تنكَّرتِ منّا بعدَ معرفة مِلمِي وَبَعدَ التَّصابِي والشّبابِ المُكرَّم

وبعدَ ليالينَا بجوِّ سُويقة ٍ

فباعجة القردان فالمتثلم وما خفت أن تبلى النصيحة بيننا بِهَضْبِ القَلِيبِ فالرَّقَىِّ فعَيْهُم فَمِيطى بمَيّاطٍ وَإِن شبِئْتِ فَانْعَمى صباحاً ورردي بيننا الوصل واسلمى وإنْ لمْ يكنْ إلاّ كما قلتِ فأذنى بصرم وما حاولت إلا لتصرمي لْعَمْري لقد بَيّنْتُ يوْمَ سُوَيقَة ٍ لمَنْ كانَ ذا أُلبِّ بوجهة منسم فلا وإلهي ما غدرتُ بذمّة ٍ وَإِنَّ أَبِي قَبِلِي لَغَيرُ مُدْمَّم بُجَرِّدُ في السِّرْبالِ أَبْيَضَ صَارِماً مُبِيناً لِعَيْنِ النَّاظِرِ المُتَوَسِّمِ يجودُ ويعطى المالَ منْ غير ضنّة وَيضربُ أَنْفَ الأَبْلَخِ المُتَعْشِّم يُحِلُّ بِأُوْعارٍ وَسَهْلٍ بُيُوتَهُ لمَنْ نابَهُ من مستجيرٍ ومنعم محلاً كوعساء القنافذ ضاربا بهِ كنفا كالمخدِر المتأجِّم بجنبِ حبى ليلتين كأنّما يُفرِّطُ نَحْساً أوْ يُفِيضُ بِأسهُم يجلجِلها طورين ثم يُفيضها كما أرسلت مخشوبة لم تقوام

تمَتَّعْنَ من ذاتِ الشُّقوقِ بشر بنة ِ وَوَازَنَّ مِنْ أَعْلَى جُفافَ بِمَخرِم صَبَحْنَ بَني عَبْسِ وَأَفْناءَ عامِر بصادِقة مِودٍ مِنَ الماءِ وَالدّم لحينَهُم لحي العصا فطردتهم إلى سنة عجرذائها لم تحلم بأرعَنَ مثل الطودِ غير أشابة تناجز أو لاه ولم يتصرَّم وَيَخْلِجْنَهُمْ من كلّ صَمْدٍ ورَجْلة وكل غَبيطٍ بِالمُغِيرَةِ مُفْعَم فَأَعْقَبَ خَيْراً كُلُّ أَهْوَجَ مِهرَجٍ وكلّ مفدّاة ِ العُلالة ِ صلاَم لعمرُكَ إنّا والأحاليفُ هؤلاً لفي حقبة أظفارُ ها لم تُقلّم فإنْ كنتَ لا تدعو إلى غير نافع فدعنى وأكرم من بدا لك واذأم فعندي قروض الخير والشر كله فبؤسكي لدى بؤسى ونعمى لأنعم فمًا أنا إلا مستعدُّ كما ترَى أَخُو شُرَكِيِّ الورْدِ غَيْرُ مُعَتَّم هِجاؤكَ إلاّ أنّ مَا كانَ قد مضَى عَلَى كَأْثُوابِ الحَرَامِ المُهيْنِمِ ومُستعجبٍ ممّا يرزي منْ أناتِنا

ولو (ينته الحرب لم يترمرَم فإنّا وجدنا العِرضَ أحوجَ ساعةً إلى الصَّوْن من رَيْطٍ يَمانٍ مُسَهَّم أرَى حَرْبَ أقوامٍ تَدِقّ وَحَرْبَنَا تجلُّ فنعروري بها كلَّ معظم ترَى الأرضَ منّا بالفضاء مريضةً مُعَضِلَّةً مِنَّا بجَمْعٍ عرَمرَم وإنْ مُقرمٌ منّا ذرا حدُّ نابهِ تَخَمّط فِينا نابُ آخَرَ مُقرَم لنا مرجمٌ ننفى بهِ عنْ بلادِنا وكلُّ تميمٍ يرجمونَ بمرجم أُسَيِّدُ أَبْنَاءٌ لَهُ قد تَتَابَعُوا نُجُومُ سَماءٍ مِن تميمٍ بمَعْلم تركت الخبيث لم أشارك ولم أدق وَلَكِنْ أَعَفَّ الله مَالَى وَمَطْعمى فَقُوْمي وَأَعْدائي يَظُنُّونَ أَنَّني متى يحدثوا أمثالها أتكلم رَ أَثْنَى مَعَدُّ مُعْلِمًا فَتَنَاذَرَتْ مُبَادَهَتي أمشي برَاية معلم فَتَنهَى ذُوي الأحلام عني حلومُهم وَأَرِفَعُ صَوَتَى لِلنَّعَامِ المُصلَّمِ وإنْ هزّ أقوامٌ إليّ وحدّوا كسوثهمُ منْ حبر بزِّ متحَّم

يُخَيِّلُ في الأعْناقِ مِنَّا خزَايةٌ أوَ ابدُها تَهُوي إلى كلّ موْسِم وقد رام بحري بعد ذلك طامياً مِن الشُّعَرَاء كلُّ عَوْدٍ وَمُقحم ففاءوا ولو أسطو على أمّ بعضيهم الم أصاخ فَلَمْ يُنْصِتْ وَلَم يَتَكُلُّم عَلَى حين أنْ تَمّ الدَّكاءُ وَأدركت ْ قريحة عسى من شريح مغمَّم بنيَّ ومالي دون عِرضي مسلم وَقُولِي كوقع المشرفيِّ المُصمَّم نْبيحُ حمّى ذي العزِّ حينَ نريدُهُ وَنحْمى حِمَانَا بِالْوَشِيجِ الْمُقَوَّمِ يرَى الناسُ منّا جِلْدَ أسورَدَ سالِخ وفروة صرغام من الأسد ضيغم متى تَبْغ عِزّي في تميمٍ وَمَنْصِبي تَجِدْ لَىَ خَالاً غيرَ مُخْزِ وَلا عَم تَحِدْنيَ من أشْرَافِهم وَخيَارِ هِم حفيظاً على عوراتهم غير مُجرم نكصتُمْ على أعقابكُمْ يومَ جئتُمْ تَزُجُّونَ أَنْفالَ الخَميس العَرَمرَم أَلَيْسَ بِوَ هَابٍ مُفِيدٍ وَمُثْلِفٍ وَصُولِ لِذي قُرْبَى هضييمٍ لمهضيم أهَابِيَّ سَفْسافٍ مِن الثُّرْبِ تَوْأُم

فإنْ تنكحِي ماويّة َ الخير حاتِماً

فإنْ تنكحِي ماويّة َ الخير حاتِماً فمًا مثلُّهُ فينا ولا في الأعاجم فَتَى لا يَزَالُ الدّهْرَ أَكْبَرُ هَمِّهِ فِكَاكَ أُسِيرٍ أَوْ مَعُونَةً غَارِم

سأرقم بالماء القراح إليكم

سأرقمُ بالماءِ القراح إليكمْ على نَأيكُمْ إنْ كان للماء رَاقِمُ

عَلَى ألِيّة عَثْقت قديماً

عَلَىّ أَلِيّةٌ عَثْقَتْ قَديماً فليسَ لهَا وإنْ طُلبَتْ مرامُ بأنَّ الغدر َ قدْ علمتْ معدُّ عَلَيّ وَجَارِتَي مِنّي حَرَامُ وَلَيْست بطارق الجارات منّي ذبابٌ لا يُنيمُ ولا ينامُ وَلَسْتُ بِأَطْلُسِ الثَّوْبَيْنِ يُصنَّبِي حليلتَهُ إذا هجَعَ النِّيامُ يقرِّعُ للرِّجالِ إذا أتَوهُ وَللنِّسوانِ إنْ جِئْنَ السَّلامُ ولستُ بخابيء ٍ أبَداً طعاماً حذار عد لكل عد طعام 50

فما أمُّ الرُّدَيْنِ وَإِنْ أَدَلْتُ

قما أُمُّ الرُّدَيْنِ وَإِنْ أَدَلْتُ
بعالمة بأخلاق الكرام
إذا الشَّيطانُ قصع في قفاها
تَنَقَقْنَاهُ بِالحَبْلِ الثُّوامِ

فإن يأتكُمْ منِّي هجاءٌ فإنَّما

فإن يأتكُمْ منِّي هجاءٌ فإنّما حَبَاكُمْ بِهِ مني جميلُ بنُ أرْقما تجلل غدراً حرملاء وأقلعت سحائبُهُ لمّا رأى أهلَ ملهَمَا فهلْ لَكُمُ فيهَا أليّ فإنّني طبيبٌ بما أعيا النّطاسيُّ حذيمًا فَأَخْرِجَكُم من ثوْبِ شَمطاء عاركٍ مُشْهَرَة بِلنَّ أسافِلْهُ دَما وَلُو ْ كَانَ جَارٌ مِنْكُمُ فِي عَشيرتي إذا لرَأوا للجار حقًا ومحرمًا وَلُو ْ كَانَ حَوْلي من تميم عِصابة " لمَا كانَ مَالي فِيكُمُ مُتَقَسَّما ألا تَتَّقُونَ الله إِدْ تَعْلِفُونَها رضيخَ النَّوى والعُضِّ حولاً مجرَّما وأعجبَكُمْ فيهَا أغرُّ مشهَّر ً

وَما عَدَلت نفسى بنفسك سيداً

وَمَا عَدَلت نَفْسي بِنَفْسِكَ سَيِّداً سَمِعْتُ بِهِ بِينِ الدراهم والأَدَمُ

كانَ بَنُو الأبْرَصِ أَقْرَانَكُمْ

كانَ بنو الأبْرض أهْرَانكُمْ فَادْركوا الأحْدَثُ وَالأَهْدَمَا الْأَحْدَثُ وَالأَهْدَمَا الْأَدْدَثُ وَالأَهْدَمَا الْأَدْدَثُ وَالأَهْدَمَا الْأَدْ قَالَ عمر ولبني مالكِ لا تَعْجَلوا المِرّة أن تُحْكَما باتوا يُصِيبُ القَوْمُ ضَيْفًا لَهُمْ حتى إذا ما ليلُّهُمْ أَظلما قروْهُم شهباء ملمُومَة مثل حريق النّار أوْ أضرمَا وَالله لوْلا قُرْزُلُنَّ إِذْ نَجَا لكانَ مثوى خدِّكَ الأخرما لكانَ مثوى خدِّكَ الأخرما نجاكنَ جيّاشٌ هَزيمٌ كما أحميْت وسُط الوبَر الميسما

بكرت أمية عدوة برهين

بكرَتْ أميّة عُدوة ً برهين خَانَتْكَ إنّ القَيْنَ غَيْرُ أمين لا تَحْرُنيني بالفِرَاق فَابِّني لا تَحْرُنيني بالفِرَاق شُؤوني لا تستهل مِن الفِرَاق شُؤوني وَلَقَدْ أَرِبْتُ على الهموم بجَسْرة عَيْرَانَة بالرِّدْف عَيْر لجون شرقية مما توارد منهلا بقرينة أو عَيْر ذات قرين تأوي إلى ذي جُدّتين كأنه كرُّ شديد العصب غير منين كرُّ شديد العصب غير منين أوقى على ركنين قوق مَثابَة عن جُول نازحة الرَّشاء شطون عن جُول نازحة الرَّشاء شطون

وكائنْ يُرَى منْ عاجز متضعَّفٍ

وكائن يُرَى من عاجز متضعّف جنى الحرب يوماً ثم لم يُغن ما يجني الم يعلم المهدي الوعيد بائني الم يعلم المهدي الوعيد بائني سريع إلى ما لا يُسر له قرني وأن مكاني للمريدين بارز وإن برزوني ذو كؤود وذو حضن الحرب حلت ساحة القوم أخرجت عيوب رجال يُعجبونك في الأمن وللحرب أقوام يُحامون دونها وكم قد تركى من ذي رؤاء ولا يُغني

حَتّى إذا رَقْدٌ تنكّب عَنْهُمَا

حَتَّى إذا رَقْدٌ تنكّب عَنْهُمَا

رجَعَتْ وقدْ كادَ الخلاجُ يلينُ